

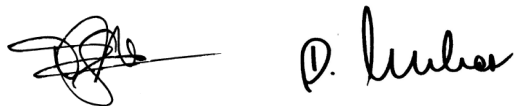
Kunst & Kultur am Dachsberg

Liebe Freunde von Kunst & Kultur am Dachsberg!

Mit dem Bildhauer Ignaz Huber kommt ein absoluter Newcomer auf den Dachsberg. Der 1990 in Dachau geborene Sohn eines Kirchenmalers absolvierte von 2013 bis 2015 eine Ausbildung zum Holzbildhauer. Seit 2015 studiert er an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg bei Professor Marko Lehanka. 2017 wurde er zum Kunstpreis der Nürnberger Nachrichten zugelassen und erhielt auf Anhieb den 2. Preis. Er wird auch in Zukunft die Kunstszene Frankens bereichern. Zusammen mit der Fotokünstlerin Mary Schmidt hat er sich auf Burg Wolfsbühl in der Fränkischen Schweiz niedergelassen.

Jörg Siebenhaar und sein Trio Accordion Affairs stellen an diesem Abend ihre brandneue CD mit dem Titelstück „Elle“ vor. Siebenhaar ist der musikalische Fixstern des Trios. Der blinde Vollblutmusiker meistert parallel gleich zwei Instrumente. Durch das synchrone Bedienen von Akkordeon und Klavier entsteht ein besonderer Sound, was die Möglichkeiten von Arrangement und Improvisation erheblich erweitert. Akkordeon und Piano werden eins, aus dem Trio wird quasi ein Quartett.

Konzert und Ausstellungseröffnung sind der Auftakt zur Woche des Sehens in der Region. Sie sind herzlich eingeladen.



Mechthild Gahbler, Leiterin des Blindeninstituts Rückersdorf
Rudi Lacher und das Team von Kunst & Kultur am Dachsberg

Kunst & Kultur am Dachsberg

Sponsoren

ASB Nürnberger Land e. V.
EMUGE-Werk Richard Glimpel GmbH & Co. KG, Lauf a. d. Pegnitz
Fürst Gruppe, Nürnberg
Gesta automation, Lauf a. d. Pegnitz
Grand Optik und Akustik GmbH, Lauf a. d. Pegnitz
mannl + hauck, Sanitätshaus, Haßfurt
MERKEL Entsorgungen, Lauf a. d. Pegnitz
Obstgroßhandlung Marcus Deuerlein, Lauf a. d. Pegnitz
Sparkasse Nürnberg
St. Georgs-Apotheke, Rückersdorf

Spenden

Der Besuch der Ausstellung und die Teilnahme am Konzert sind kostenfrei. Gerne nimmt aber das Blindeninstitut Rückersdorf am Ende der Veranstaltung Spenden entgegen.

Wegweiser

Unter www.blindeninstitut.de erfahren Sie, wie Sie zu uns kommen. Klicken Sie auf der Startseite links zuerst auf *Rückersdorf* und danach auf *Anfahrt*.

Deutschland
Land der Ideen



Blindeninstitut Rückersdorf
Dachsbergweg 1
90607 Rückersdorf (bei Nürnberg)
Telefon: 0911/9577-0
Telefax: 0911/9577-111
rueckersdorf@blindeninstitut.de
www.blindeninstitut.de

Spendenkonto:
Sparkasse Nürnberg
IBAN: DE46 7605 0101 0190 4436 71
BIC: SSKNDE77XXX

www.blindeninstitut.de



Kunst & Kultur am Dachsberg Ausstellungseröffnung und Konzert



Ignaz Huber : Skulpturen
Accordion Affairs : „Elle“

Freitag, 5. Oktober 2018, 19:30 Uhr, Einlass 19:00 Uhr
Blindeninstitut Rückersdorf, Dachsbergweg 1



anders sehen
Blindeninstitutsstiftung



Ausstellungseröffnung 19:30 Uhr, Einlass 19:00 Uhr

Ignaz Huber

Skulpturen

„Ignaz Huber beherrscht die Bildhauerei aus dem Effeß, schafft handfeste Kunst mit Ecken und Kanten und enormer Ausdruckskraft. Und er hat sich – was für Künstler seiner Generation keineswegs die Regel ist – mit großer Konsequenz und außergewöhnlichem Können der figürlichen Bildhauerei verschrieben. Das Ergebnis: Junge, pffiffige Kunst, der man die Lust und Leidenschaft ansieht, mit der sie unter großem Körpereinsatz entstanden ist. Mit schwerem Gerät und gleichzeitiger verblüffender Leichtigkeit sägt Huber seine seltsamen Gestalten aus Kiefernholz. Echt schräge Typen, die gleichzeitig ein Hauch von Melancholie und Nostalgie umfängt“ (aus der Laudatio zur Verleihung des 2. Preises, Kunstpreis der Nürnberger Nachrichten 2017). Auf dem Dachsberg stellt Ignaz Huber Arbeiten aus, die überwiegend im laufenden Kalenderjahr entstanden sind.

Die Ausstellung ist bis zum 16. November 2018 geöffnet und kann an Schultagen von 9:00 bis 15:00 Uhr besichtigt werden.



Konzert 20:00 Uhr

Accordion Affairs

„Elle“

Man erwartet Trio-Musik, doch plötzlich ist auch ein Klavier dabei. Der blinde Vollblutmusiker Jörg Siebenhaar spielt beide Instrumente gleichzeitig. Was schnell zum Gag verkommen könnte, erweist sich als Bereicherung. Durch das synchrone Spiel auf beiden Instrumenten entsteht ein eigener Sound. Keinem Stil verpflichtet, spielt das Trio Eigenkompositionen, Jazzstandards und Traditionals, vom beschwingten Latin-Rhythmus bis zum gefühlvollen Tango und Walzer in New Musette Fasson. Accordion Affairs verbreitet einen Sound, der die Besucher ergreift und nicht mehr loslässt. – Jörg Siebenhaar, Piano und Akkordeon | Konstantin Wienstroer, Bass | Peter Baumgärtner, Drums;

